



Richmond





O TATU E O PAVÃO.











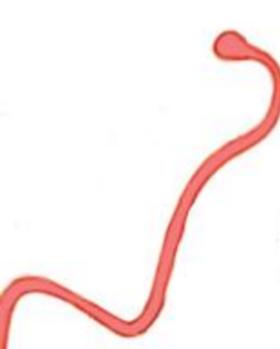


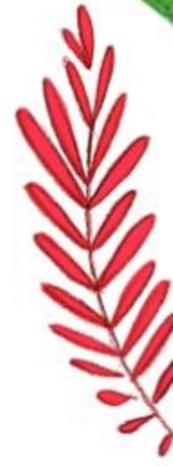














VEIO O LEÃO, ROXO DE RAIVA, E BUFOU:
— EU SOU O REI! O REI SOU EU!
JÁ FALEI! É TUDO MEU!













DAÍ O MACACO SABIDO FICOU COM O PELO EM PÉ.
DA CAIXA MALUCA NÃO SAIU BANANA,

Richmond

MODERNA









de aniversário eu ficava imaginando o que as caixas embrulhadas em papéis coloridos podiam conter: um brinquedo desejado? Um par de sapatos novos? Um jogo

Hoje, não sei bem por quê, tenho caixinhas para guardar tudo. Anéis, cliques, presilhas, canetas coloridas... Elas continuam atraindo meu olhar, minha atenção. Do mesmo jeito que atraíram o Alexandre Rampazo, meu amigo criador de formas e traços

Nesta história, uma caixa misteriosa cai na floresta, e os bichos, curiosos, tentam adivinhar o que há dentro dela. Cada um imagina algo diferente, algo que prefere ou deseja,

Bem, invente você o que aconteceu, antes de virar a última página!

Depois, se puder, conheça outros livros que eu escrevi. Cada um tem uma surpresa diferente. Ah! Já vou avisando... alguns podem dar um susto!

Beijos carinhosos,



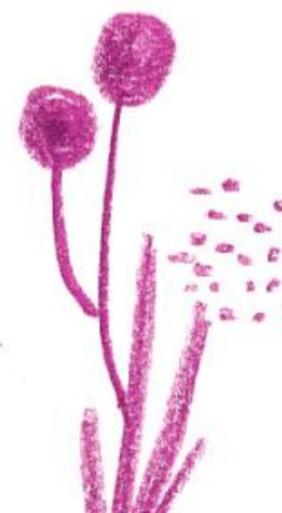
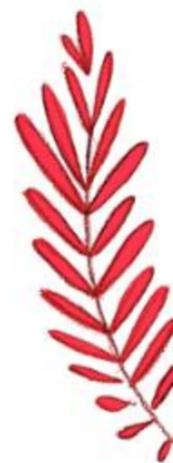


Para ilustrar este belo texto da minha amiga Flávia Muniz, eu desejei que o mistério ficasse ali, página após página olhando para a cara do leitor. Me diverti criando a expectativa e as reações dos animais. O leitor deve ter percebido que em cada bicho há um movimento diferente, porém todos têm o mesmo desejo: possuir o que há na caixa. Mas será

Apesar de adorar caixas, gosto de mantê-las fechadas, perpetuando meus dese-

Agora um pouquinho sobre mim: nasci e vivo em São Paulo. Me formei em pela Faculdade de Belas Artes e illustrei por volta de 50 livros para diversos autores. De minha produção autoral, escrevi e illustrei seis livros. Algumas das obras que illustrei foram indicadas ou receberam importantes prêmios literários, como o Jabuti. Meus trabalhos estiveram em exposições coletivas e em mostras, como Traçando História e Ilustra Brasil. Também tive ilustrações selecionadas para catálogos internacionais.

Mais da minha produção atual pode ser vista em: alerampazo.com.br.





MODERNA



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

A caixa maluca / Flávia Muniz ; ilustrações de Alexandre Rampazo. — 1. ed. — São Paulo : Richmond

1. Literatura infantojuvenil I. Rampazo, Alexandre

20-40814

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura infantil 028.5
2. Literatura infantojuvenil 028.5

Iolanda Rodrigues Biode - Bibliotecária - CRB-8/10014

Reprodução proibida: Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

Todos os direitos reservados

RICHMOND EDUCAÇÃO LTDA.

Rua Padre Adelino, 758, sala 3 - Quarta Parada



DE ACORDO COM AS
NOVAS
NORMAS
ORTOGRÁFICAS



Dedico este livro ao meu filho, Felipe, que também é supercurioso como a bicharada desta história – ah! e bravo como o leão!





UM DIA, LÁ DO CÉU...
CAIU UMA CAIXA NO MATO.



MODERNA







