



PNLD
Literário

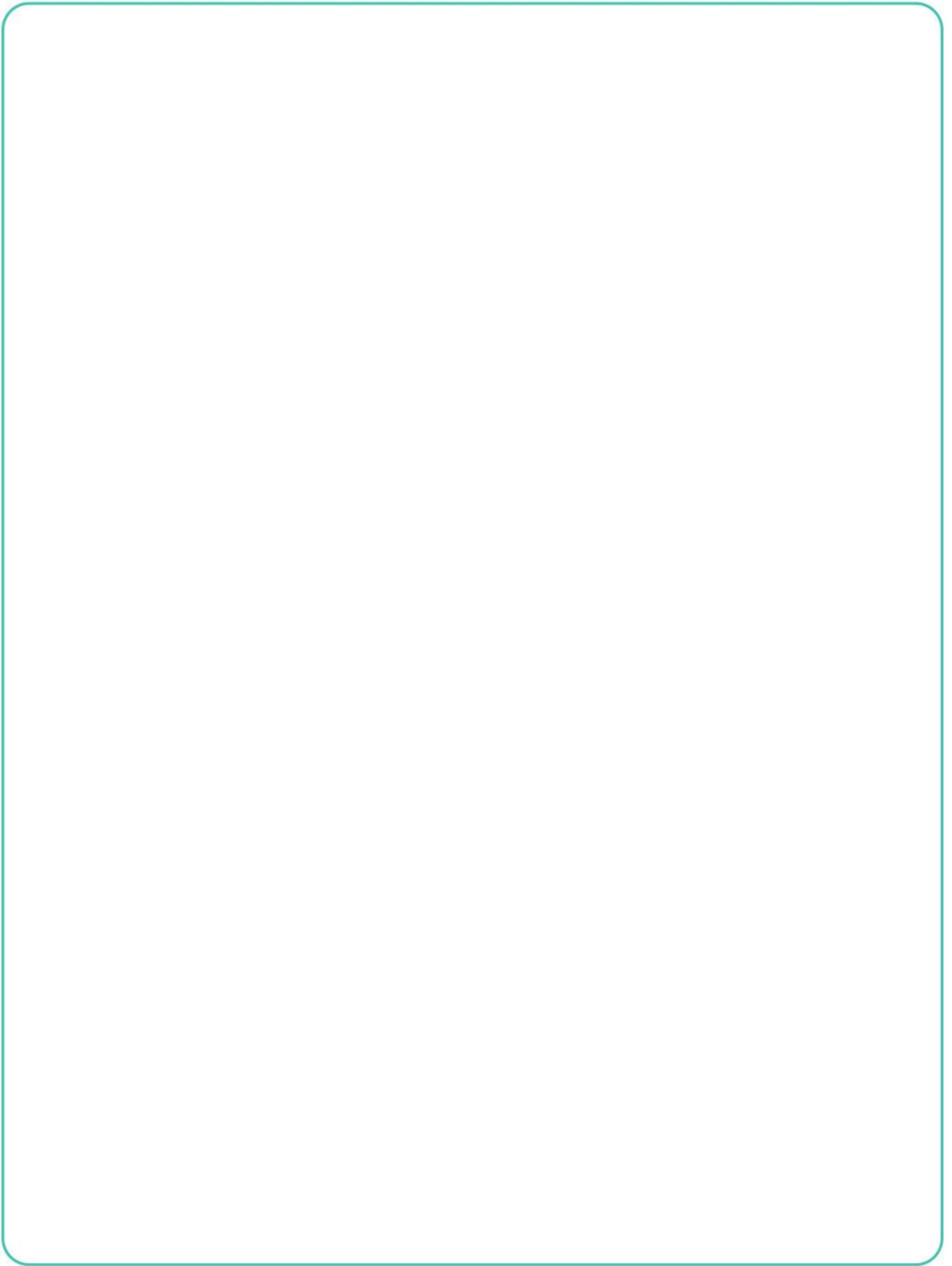
VENDA PROIBIDA

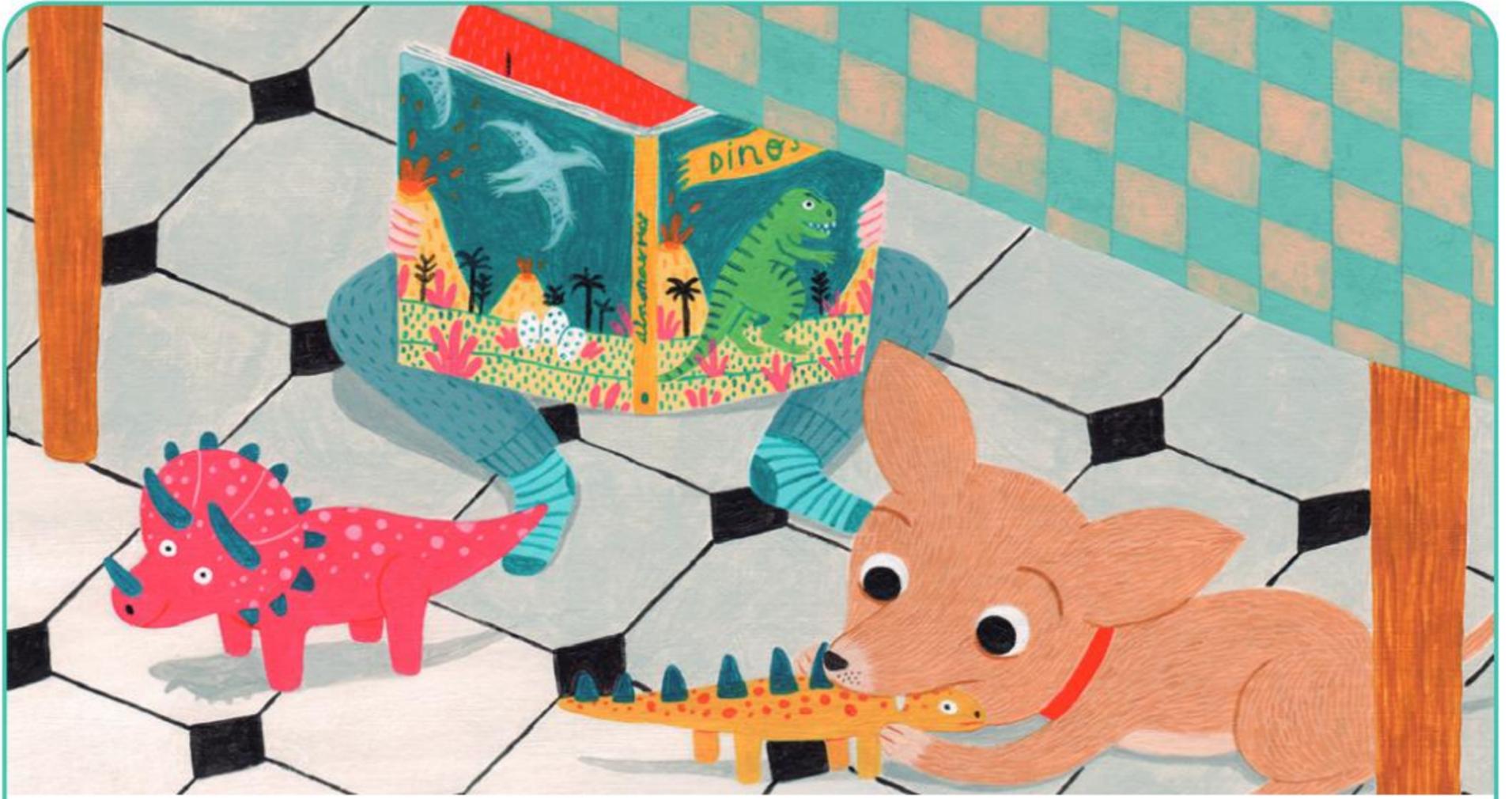
Educação Infantil

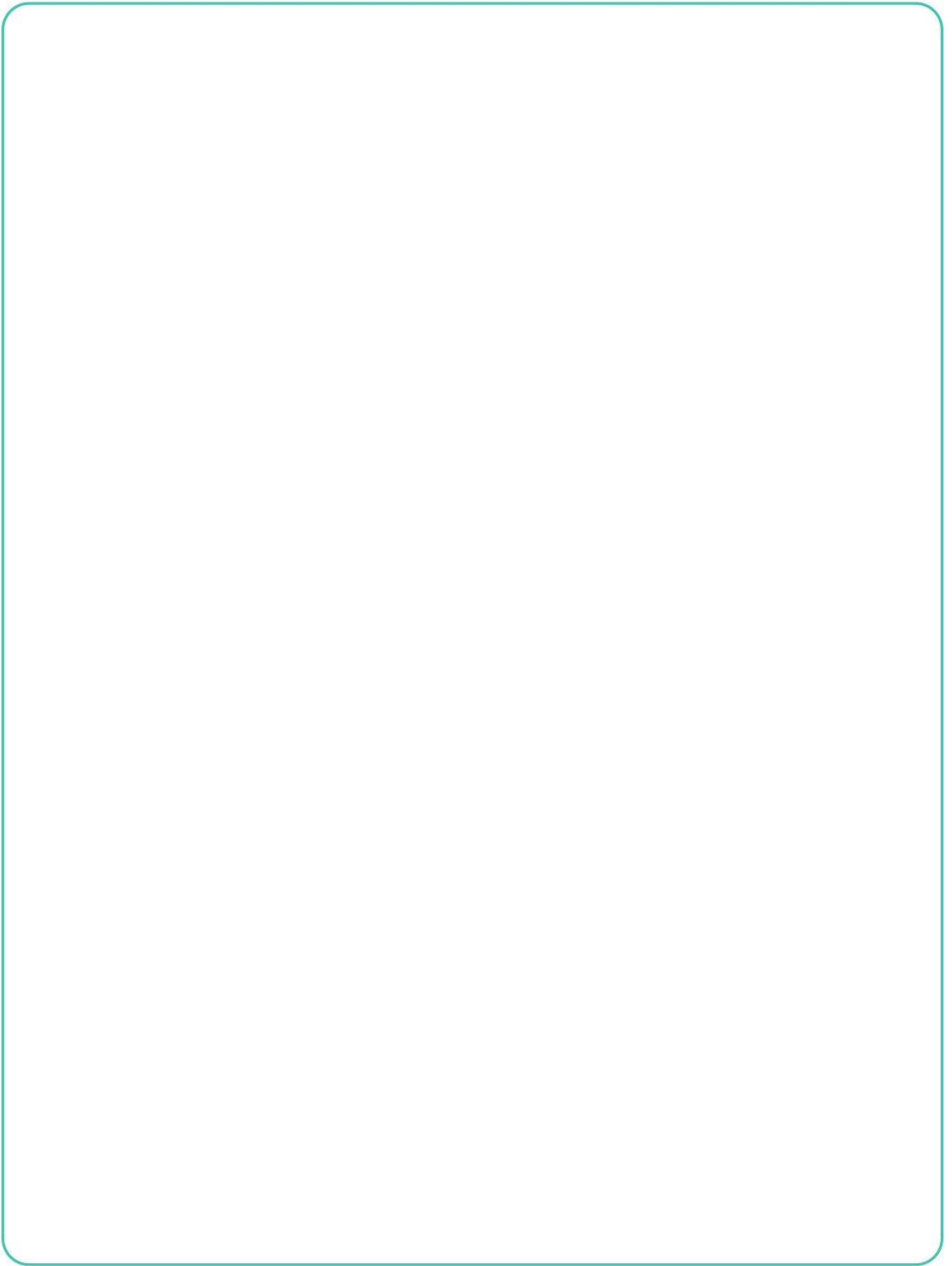


FNDE MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO

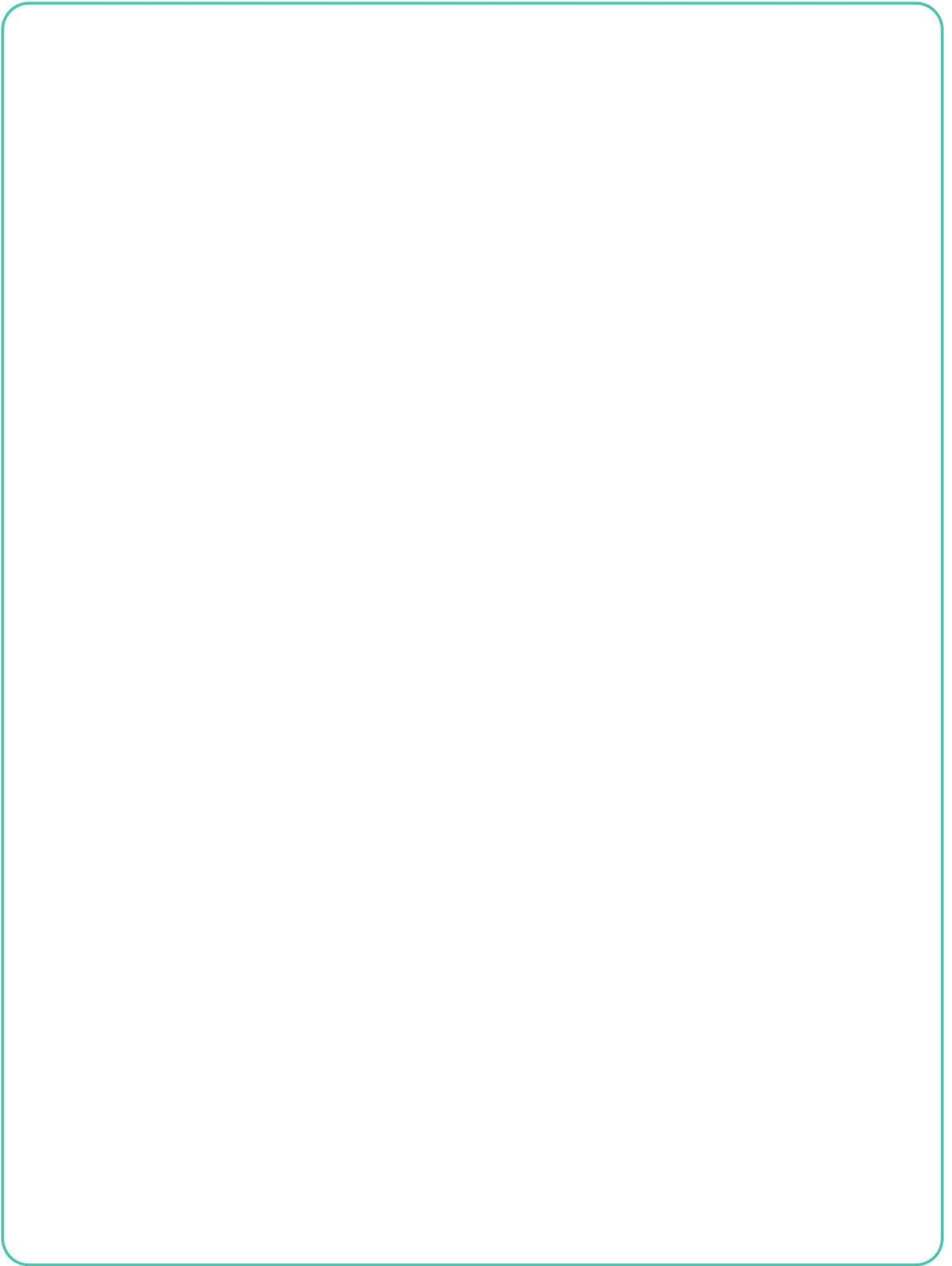
código do livro

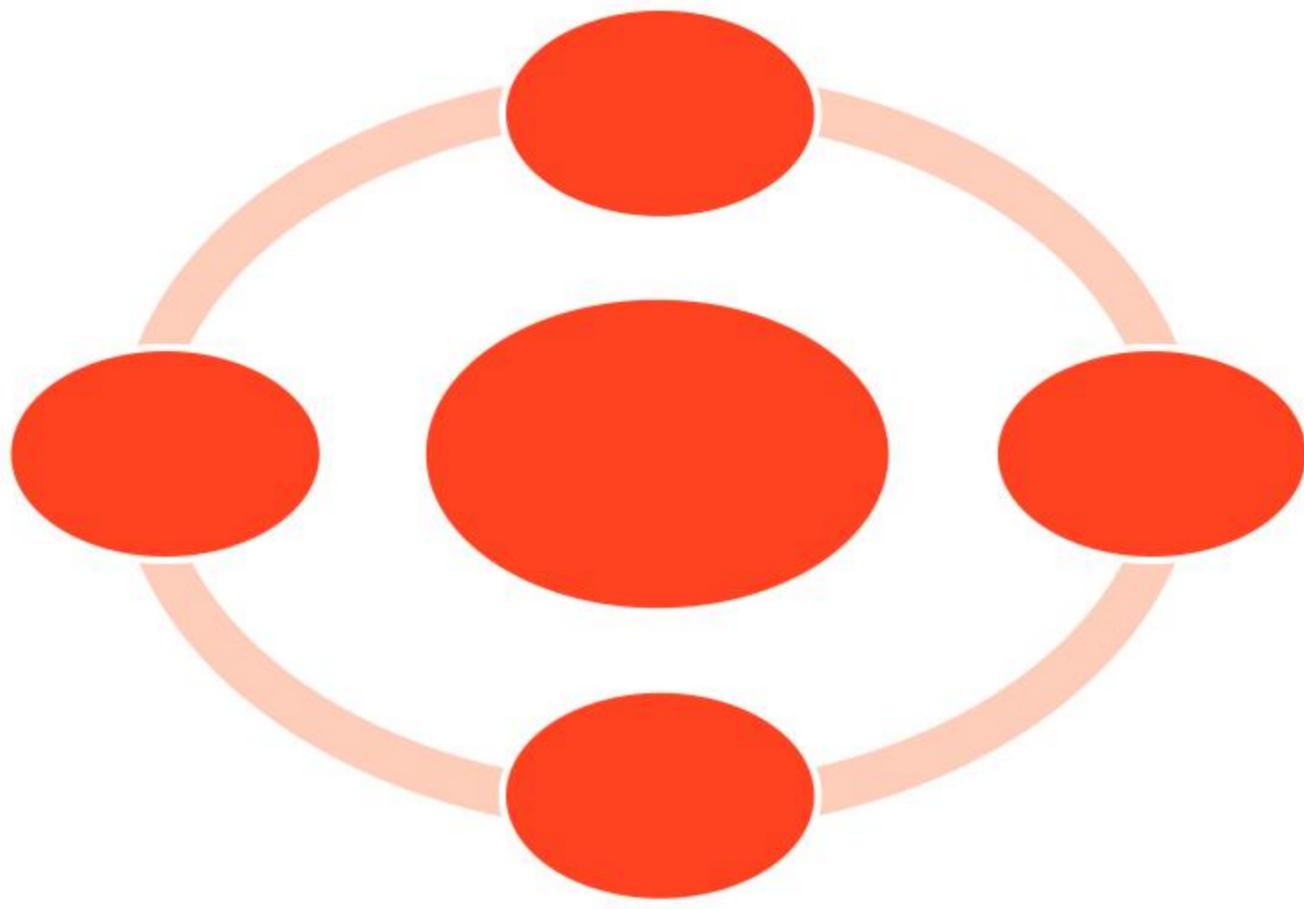




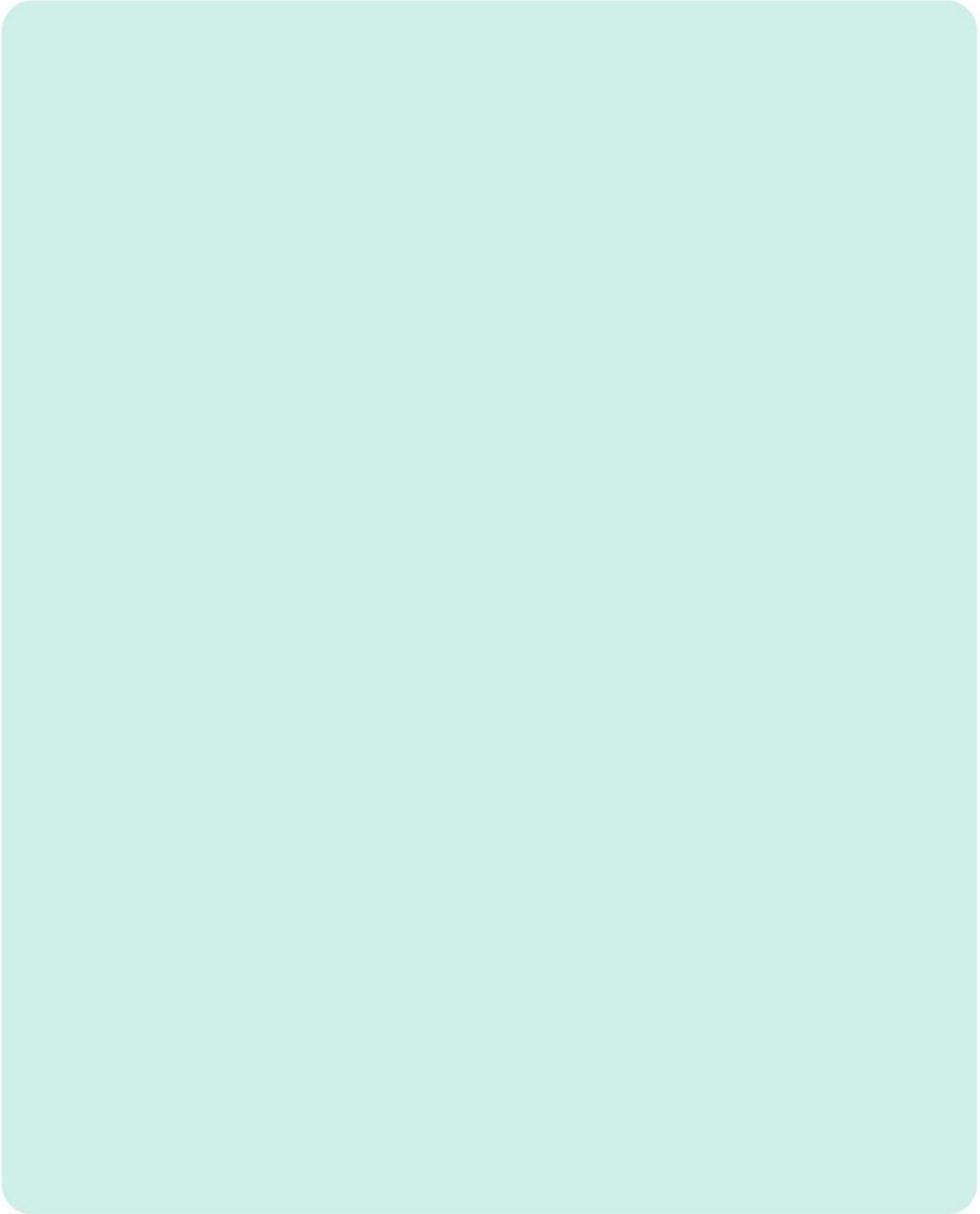


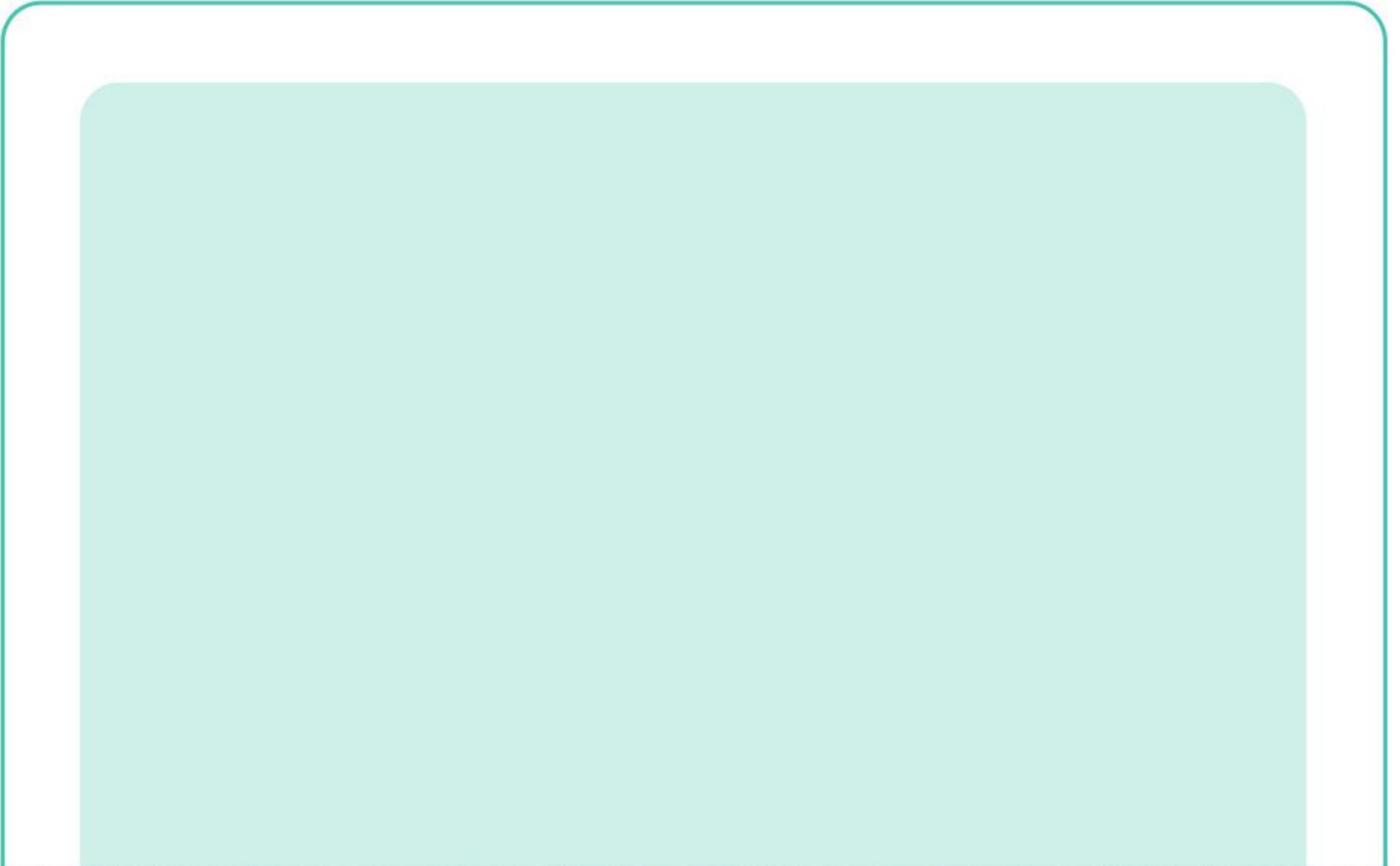


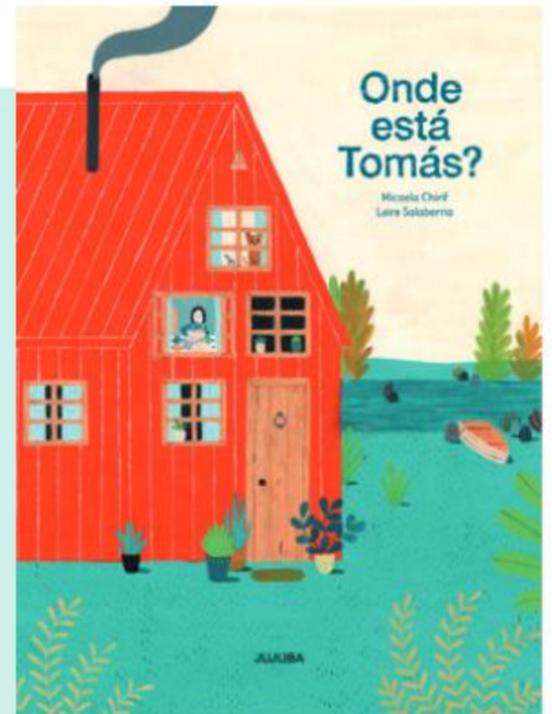














Onde está Tomás?

Micaela Chirif
Leire Salaberria

JUJUBA

JUJUBA



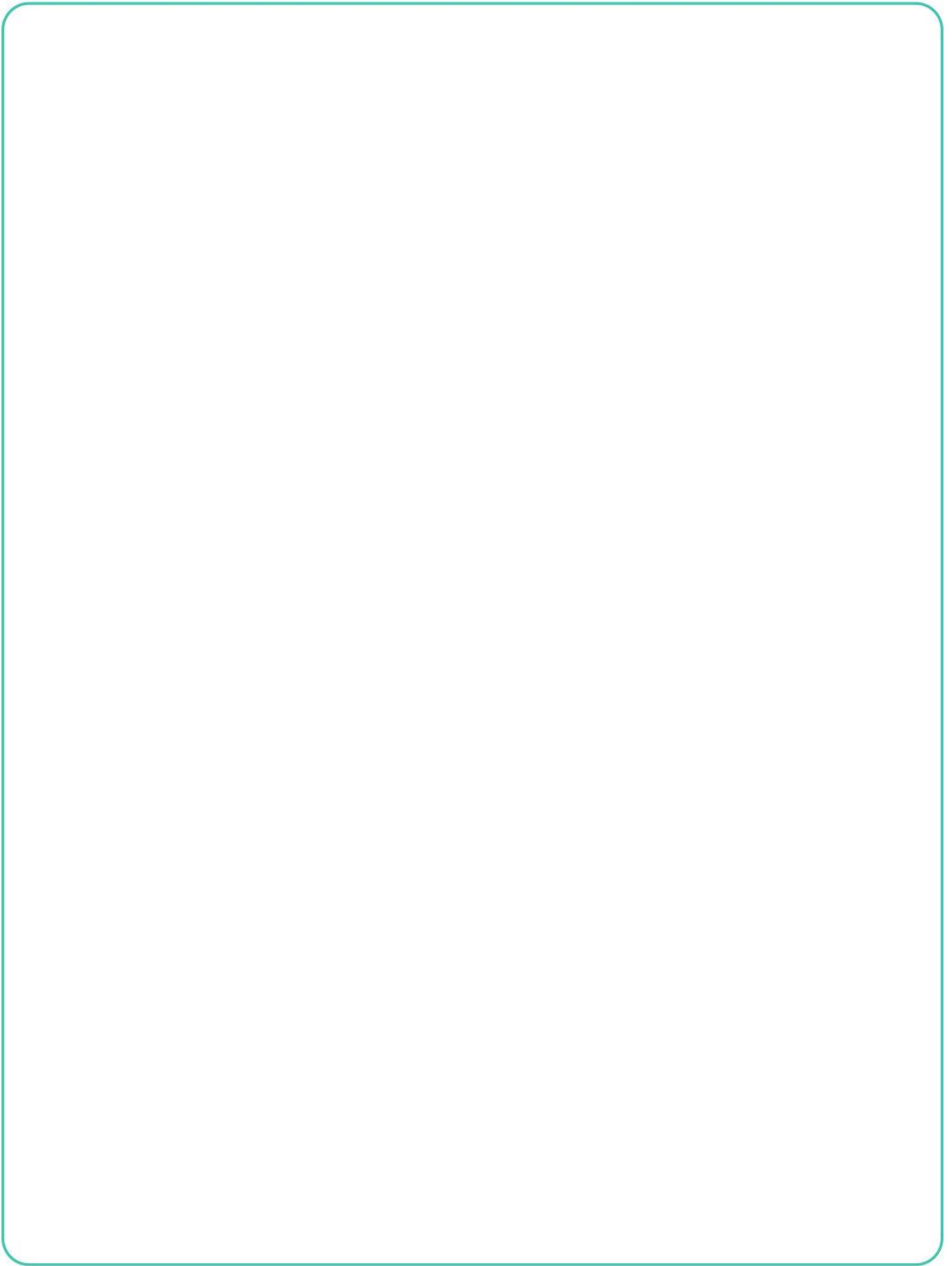
Empty rounded rectangular box for text entry.



Empty rounded rectangular box for text entry.



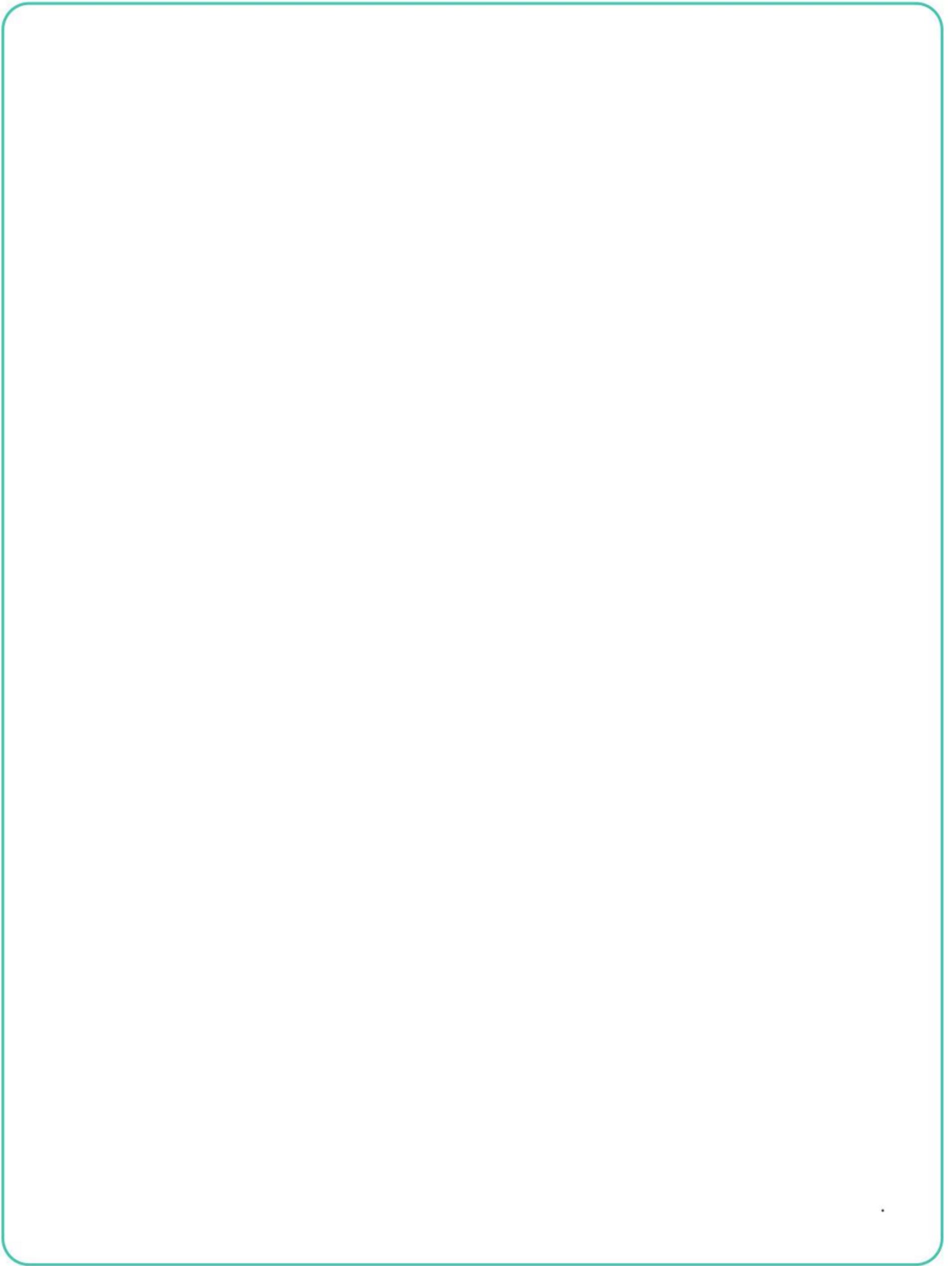
Empty rounded rectangular box for text entry.













Tomás gosta de se esconder.

Onde será que ele se meteu dessa vez?

A mamãe o procura e chama:
- Tomás! Tomás!



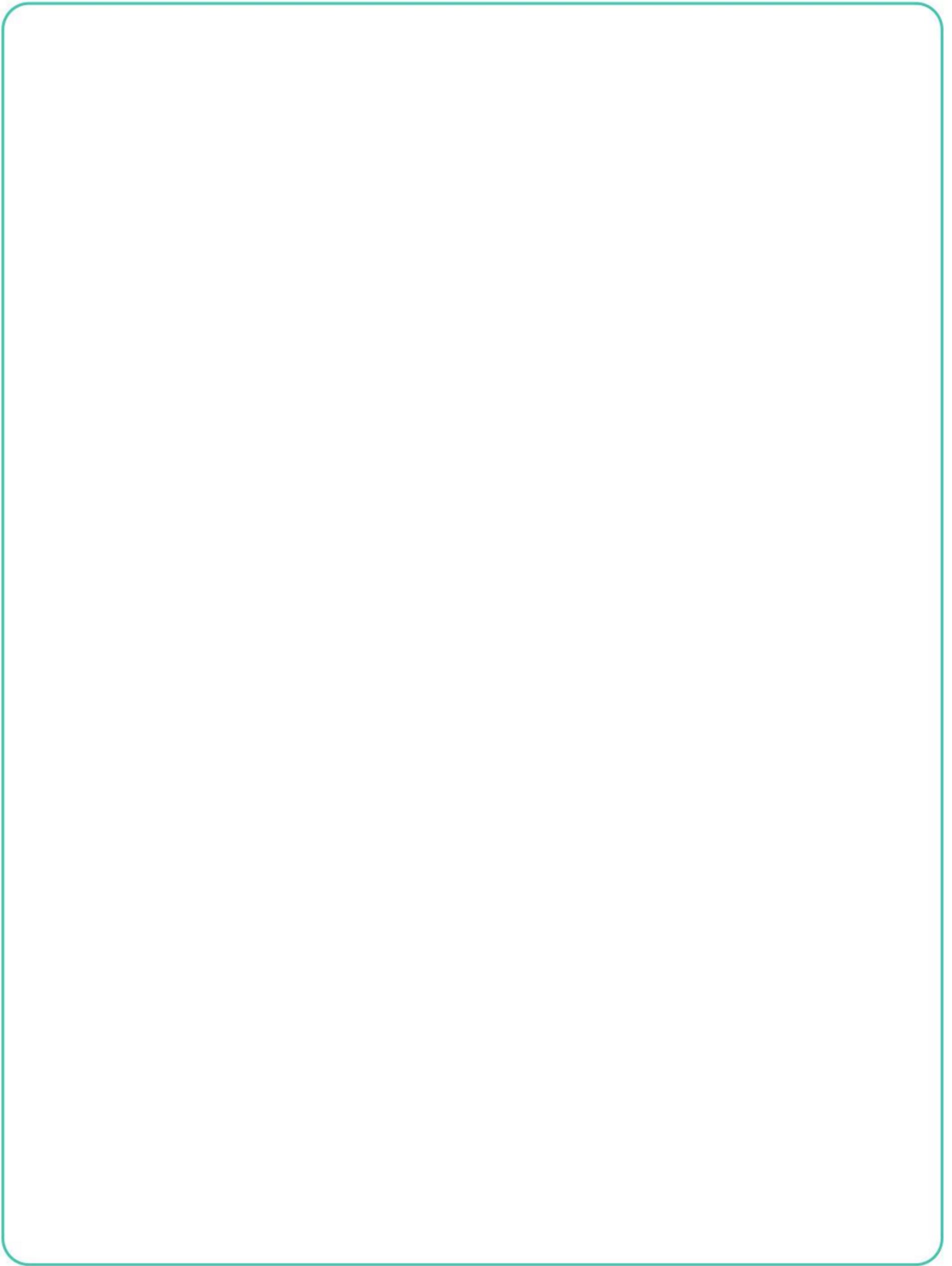
Será que Tomás foi longe?



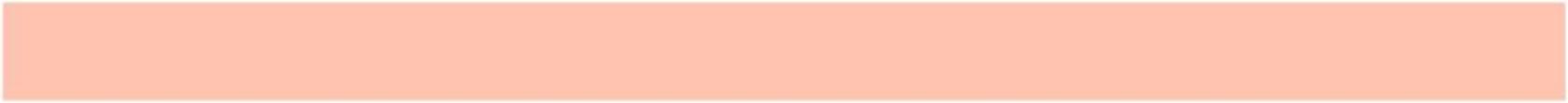


E agora...

...onde está minha mamãe?







zar a curiosidade infantil, tão característica dos cientistas.





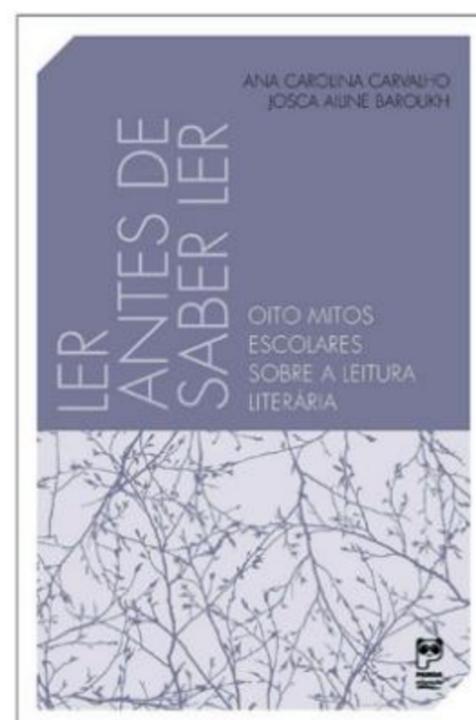
crianças. Colocar os planetas na ordem correta e nomeá-los também pode ser

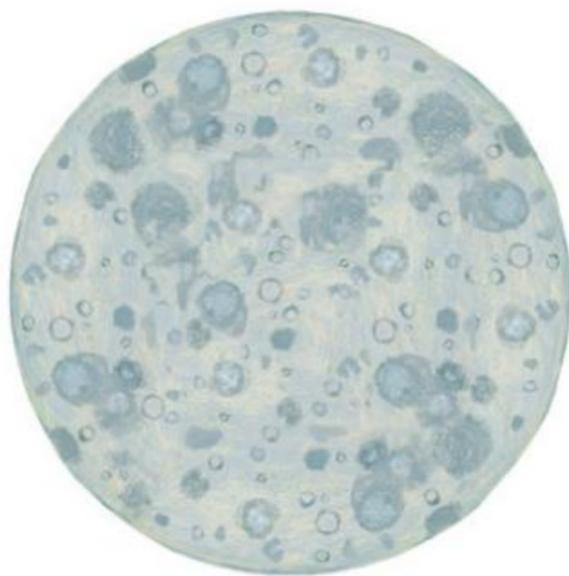




pais, remetendo ao que foi vivenciado na escola. A brincadeira clássica de esconder e achar o objeto, na sua variação de “Tá quente?” (para indicar se a tentativa/pergunta da criança está perto de onde foi escondido o objeto), “Tá frio?” (de forma análoga, respondendo se o objeto está distante de onde a criança arriscou), é uma boa indicação. E mais: oriente os pais a fotografarem (com a facilidade dos celulares) esses momentos a fim de que fiquem registrados e, futuramente, sirvam como registro para o portfólio da criança ou mesmo para o mural/varal







Querida professora ou professor

Como é bom ter este espaço para conversarmos sobre duas coisas que amamos: literatura infantil e crianças pequenas.

E saber que teremos a oportunidade de construir juntos este material, colocando nele o que acreditamos sobre o texto literário na educação infantil.

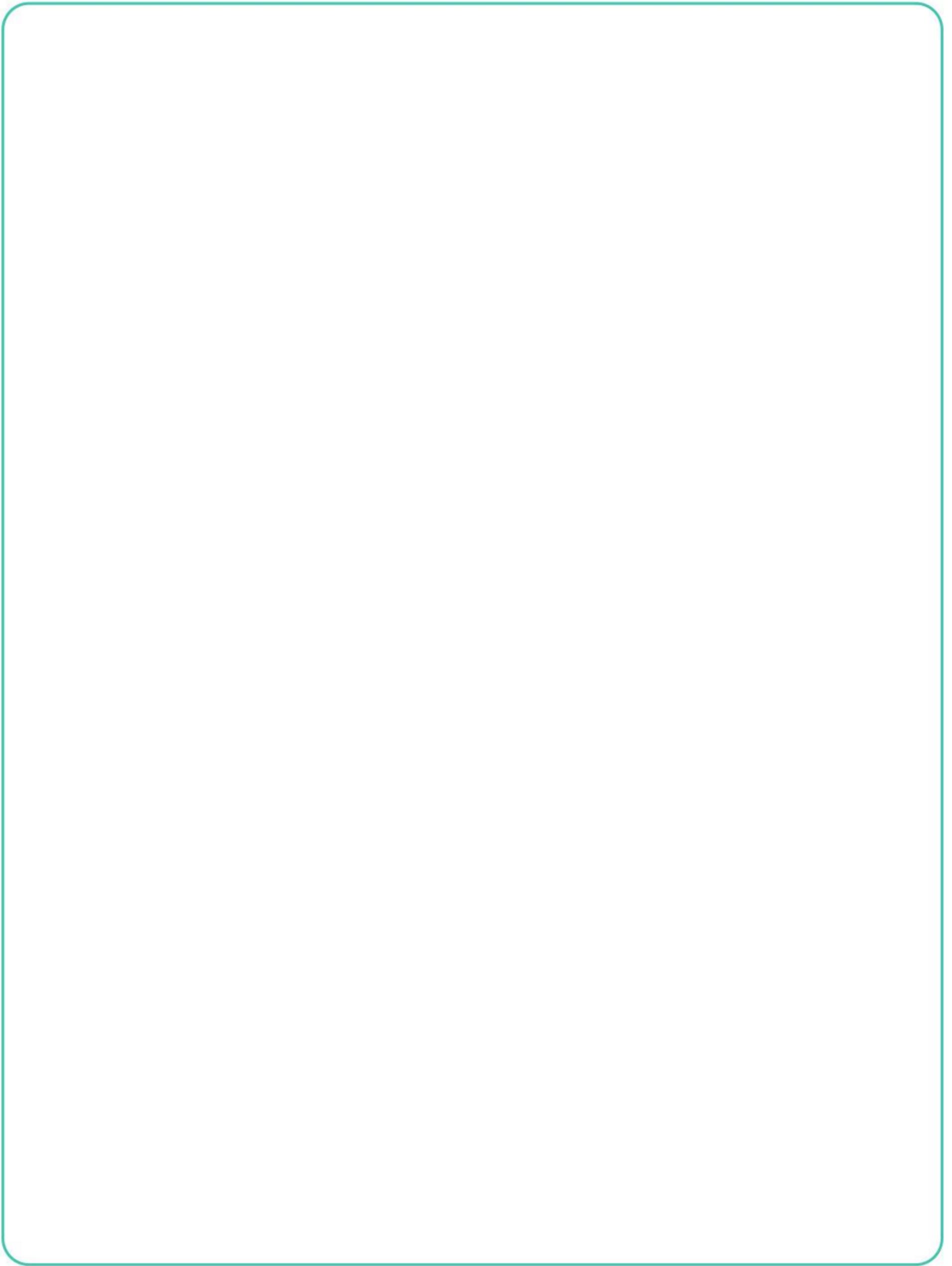
Dessa maneira, dividimos este manual em duas partes: uma primeira, que observa e explora o ambiente da educação infantil, berçário e pré-escola, e uma segunda, que aborda diretamente o livro que você escolheu, compartilhando ideias e atividades sobre leitura, literatura e primeira infância. Na **Parte 1 – Olhares para os bebês e a leitura**, falaremos sobre os bebês leitores e a concepção de criança; sobre a importância da literacia, da literatura infantil e a mediação de leitura, trazendo conceitos e olhares para a prática.

Esperamos que seja uma entrada para a discussão sobre a prática com o livro infantil.

Em seguida, na **Parte 2 - Onde está Tomás? - Dentro e fora de nós: o esconder e o explorar da linguagem** compartilharemos ideias sobre como abordar o livro infantil – antes, durante e após a leitura –, sempre pensando que oportunizar o contato da criança com o livro é importante, pois aprender a ler depende sobretudo das relações pessoais e afetivas que estabelecemos com a obra literária. Esperamos que você se surpreenda com as temáticas desse livro, a relação do texto verbal com o texto visual e as possibilidades de compartilhá-lo em sala de aula. A função deste material é fazer com que enxerguemos os nossos pequenos como leitores, que balançam o corpo, agitam as pernas, balbuciam, pegam o livro, o levam à boca, tentam folheá-lo, voltam à capa, ficam mais tempo em uma página do que em outra, passam as mãozinhas sobre uma ilustração, sentam para ouvir as narrativas, aumentam a atenção direcionada às atividades de escuta, estabelecem conexões entre o lido e suas vivências, já começam a ter seu livro favorito... Ou seja, o desenvolvimento cognitivo dessas crianças se amplia gradativamente, e a função social da leitura ganha o seu significado na vida dos bebês e dos pequeninos, que não dominam a leitura sistematizada, mas são capazes de desenvolver outros modos de ler e se expressam com autonomia a partir de um contato prazeroso com o livro e suas narrativas.

Vamos começar?







A large empty rounded rectangular box with a red border, intended for writing.



A large empty rounded rectangular box with a red border, intended for writing.



A large empty rounded rectangular box with a red border, intended for writing.

